

011442

Minster Behind and Between



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Graustufen-Stadtszene zeigt eine Straße mit geparkten Autos, Gebäuden, einem Einfahrt-Verboten-Schild und einem Kirchturm im Hintergrund.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt eine ruhige städtische Szene ein, mit einem scharfen Kontrast zwischen architektonischen Stilen und Epochen. Ein modernes schwarzes Auto und ein silbernes Auto sind entlang einer Straße geparkt, die mit einem rot bemalten Fahrradweg gekennzeichnet ist. Im Hintergrund durchstößt ein hoch aufragender gotischer Kirchturm den Himmel und bietet einen starken Kontrast zu den einfacheren Linien der umliegenden Gebäude. Die Fotografie verwendet eine gedämpfte monochrome Farbpalette, die ihr ein zeitloses und dokumentarisches Gefühl verleiht. Das Vorhandensein eines verboten,-Schildes fügt der Szene eine Regulationsebene hinzu und erzeugt ein Gefühl von Ordnung innerhalb der städtischen Landschaft.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 Frank Titze-art100 - Kunstwerk Logo - Minster 01 - 011442
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	05/2023	08/2023	05/2024
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4140 px	16
Verhältnis ca.	1.78	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Münster Dahinter und Dazwischen		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert