

011427

Irritating Cut II



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Nahaufnahme der Hand einer Person mit einem Friedenszeichen-Tattoo, die ein Zebra-gestreiftes Bikini-Oberteil anpasst.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie präsentiert eine markante Gegenüberstellung von Mustern und Texturen, die durch kühne, diagonale Linien fragmentiert wird. Auf der linken Seite justiert eine Hand mit einem Friedenszeichen-Tattoo sanft ein Bikini-Oberteil mit einem schwarz-weißen Zebra-Muster. Der blaue Hauch des Bade-modenstoffs bildet einen starken Kontrast zu den warmen Hauttönen. Rechts ruht eine zweite Hand, geschmückt mit einem zarten Armband, auf der Haut, wobei die Schlichtheit ihrer Form das lebhaftere Muster des Bikinis ausgleicht. Die disjunktive Struktur der Komposition fordert den Betrachter heraus, die Erzählung zusammensetzen, und betont das Zusammenspiel von Intimität und Abstraktion.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	05/2023	08/2023	03/2024
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Irritierender Schnitt II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert