

011421

Waldorf and Statler



Bildbeschreibung¹⁾

Eine minimalistische Aufnahme mit zwei Baukränen vor einem hellen Himmel, die sich mit einer modernen Gebäudefassade überschneiden.

Analyse¹⁾

Eine minimalistische Komposition mit zwei Baukränen, die einer kargen, geometrischen Gebäudefassade gegenübergestellt werden. Der obere Kran ist in einem leuchtenden Gelbton gehalten, während der untere Kran in einem kühlen Blau erstrahlt. Beide erstrecken sich horizontal vor einem blassen Himmel und erzeugen so ein Gefühl von Tiefe und Spannung. Die Gebäudefassade besteht aus einem Raster aus subtil strukturierten Paneelen, die in einer scharfen Diagonale auf den Himmel treffen und so den Blick auf sich ziehen. Darunter deutet eine dunkle Leere auf die Struktur des Gebäudes hin und erzeugt einen dramatischen Kontrast und ein Gefühl von Geheimnis.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	05/2023	08/2023	03/2024
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	6877 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.40	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Waldorf und Statler		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert