

011365

Into the Bright I



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Graustufenbild zeigt eine Straße im Bau, die durch Barrieren und Verkehrskegel gekennzeichnet ist und zu einem Gebäude in der Ferne führt.

Analyse¹⁾

Diese monochrome Straßenszene fängt einen Moment städtischer Störung ein. Baustellenabsperungen und gestreifte Verkehrspoller akzentuieren den Asphalt und deuten auf laufende Straßenarbeiten hin. Gebäude säumen beide Straßenseiten, deren Fassaden in Grautönen gehalten sind. Ein einsamer Baum mit spärlichem Laub bietet einen Hauch von organischem Kontrast inmitten der bebauten Umgebung. In der Ferne lugt ein schwacher Kirchturm durch die Skyline und fügt der Komposition eine subtile historische Ebene hinzu.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	04/2023	08/2023	02/2024
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Ins Helle I		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert