

# 011176

Strenger




## **Bildbeschreibung<sup>1)</sup>**

Eine monochrome Stadtszene zeigt eine Abbruchstelle mit schwerem Gerät inmitten von Wohngebäuden, Bauabsperungen und Straßenmarkierungen.

## **Analyse<sup>1)</sup>**

Dieses eindrucksvolle Sepia-farbene Foto fängt eine Szene urbaner Transformation ein. Eine Abrissstelle, die von Barrieren mit dem Namen „abgesperrt ist, dominiert den Vordergrund. Inmitten des Schutts ragt ein Bagger auf, was auf laufende Bauarbeiten hindeutet. Im Hintergrund deutet eine Mischung aus stehenden Gebäuden auf die Vergangenheit hin, die gerade neu gestaltet wird. Der starke Kontrast und die körnige Textur tragen zu einem Gefühl von Geschichte und Veränderung bei. Straßenmarkierungen im Vordergrund lenken das Auge und führen in das Herz dieses urbanen Dramas.

**Bilddaten**

|                 | Typ / Größe | Durch       | Web Link  |
|-----------------|-------------|-------------|---|
| Aufnahme        | Digital     | Frank Titze |  |
| Entwicklung     | —           | —           |   |
| Vergrößerung    | —           | —           |   |
| Scanning        | —           | —           |   |
| Bearbeitung     | Digital     | Frank Titze |   |
|                 | Aufnahme    | Bearbeitung | Veröffentlicht  |
| Daten           | 07/2022     | 02/2023     | 12/2023   |
|                 | Breite      | Höhe        | Bits/Farbe  |
| Original-Größe  | 7560 px     | 5112 px     | 16  |
| Verhältnis ca.  | 1.48        | 1           | —   |
| Aufnahme        | 24x36 mm    |             |   |
| Ort             | —           |             |   |
| Titel (Deutsch) | Strenger    |             |   |

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert