

010905

Backside II




Bildbeschreibung¹⁾

Eine karge urbane Szene, die den Schatten einer Person auf einem gestreiften Zebrastreifen zwischen Gebäuden zeigt und Licht und Dunkelheit betont.

Analyse¹⁾

Die eindrucksvolle Schwarz-Weiß-Fotografie fängt ein dramatisches Zusammenspiel von Licht und Schatten in einer städtischen Umgebung ein. Geometrische Muster aus Sonnenlicht und Schatten erstrecken sich über den Bürgersteig und erzeugen einen starken visuellen Rhythmus, der den Blick des Betrachters in die Tiefe der Szene zieht. Der starke Kontrast betont die Kargheit der architektonischen Formen: die klaren Linien eines modernen Gebäudes im Kontrast zu einer strukturierten Wand. Die Fotografie ruft ein Gefühl von Isolation und Mysterium hervor, das durch die dunkle Silhouette einer Figur im Vordergrund unterstrichen wird, was eine Erzählung andeutet, sie aber der Interpretation überlässt.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2020	09/2022	08/2023
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7560 px	5112 px	16
Verhältnis ca.	1.48	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Rückseite II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert