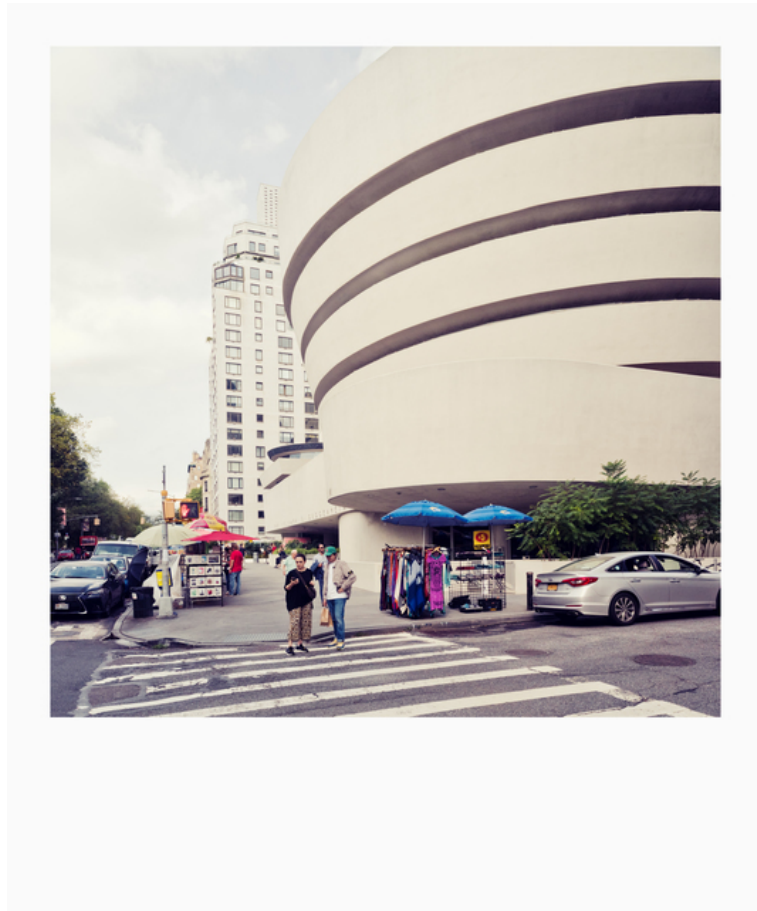


010486

UFO II



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Straßenszene mit dem Guggenheim Museum prominent im Vordergrund, zusammen mit Fußgängern, die einen Zebrastreifen überqueren, und verschiedenen Straßenverkaufsständen.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt eine Straßenszene in New York City ein, die von der unverwechselbaren Architektur des Guggenheim Museums dominiert wird. Die ikonische, spiralförmige weiße Fassade des Museums beherrscht die rechte Seite der Fotografie und kontrastiert mit dem konventionelleren Hochhaus, das im Hintergrund sichtbar ist. Straßenhändler mit farbenfrohen Warenauslagen säumen den Gehweg und verleihen der Szene einen Hauch von urbaner Lebendigkeit. Fußgänger überqueren die Straße, ihre Anwesenheit verleiht der Szene einen Hauch von Alltagsleben. Die Komposition balanciert die architektonische Pracht mit dem menschlichen Element aus und bietet einen Einblick in das dynamische Zusammenspiel von Kunst, Handel und Alltag in der Stadt.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2019	11/2019	05/2023
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5546 px	6655 px	16
Verhältnis ca.	1	1.20	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	UFO II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert