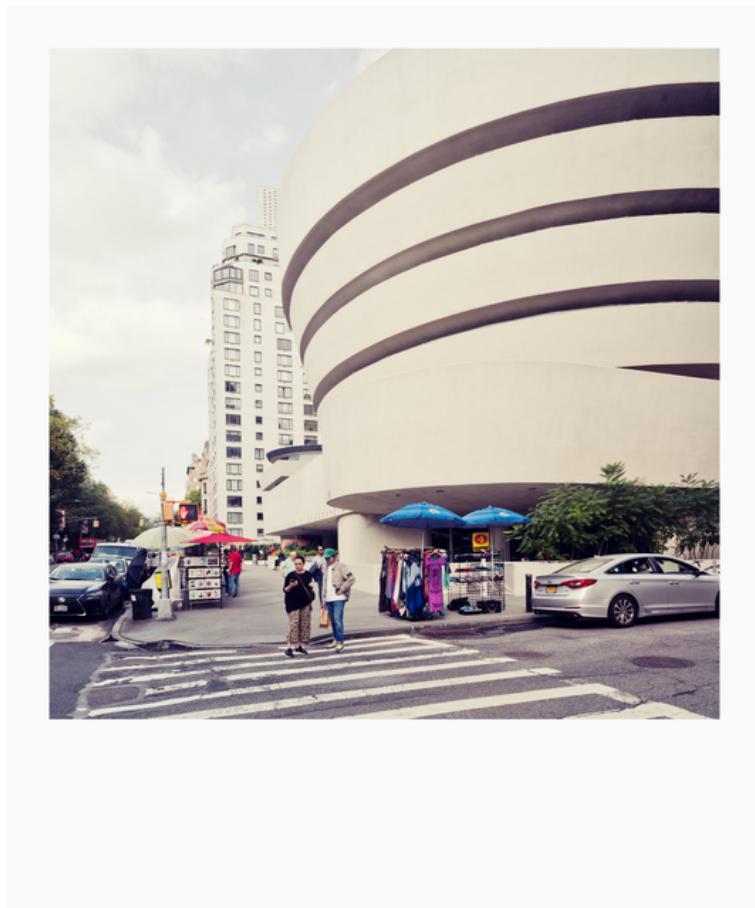


010486

UFO II



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Straßenszene mit dem Guggenheim Museum prominent im Vordergrund, zusammen mit Fußgängern, die einen Zebrastreifen überqueren, und verschiedenen Straßenverkaufsständen.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt eine Straßenszene in New York City ein, die von der unverwechselbaren Architektur des Guggenheim Museums dominiert wird. Die ikonische, spiralförmige weiße Fassade des Museums beherrscht die rechte Seite der Fotografie und kontrastiert mit dem konventionelleren Hochhaus, das im Hintergrund sichtbar ist. Straßenhändler mit farbenfrohen Warenauslagen säumen den Gehweg und verleihen der Szene einen Hauch von urbaner Lebendigkeit. Fußgänger überqueren die Straße, ihre Anwesenheit verleiht der Szene einen Hauch von Alltagsleben. Die Komposition balanciert die architektonische Pracht mit dem menschlichen Element aus und bietet einen Einblick in das dynamische Zusammenspiel von Kunst, Handel und Alltag in der Stadt.

Bilddaten

| | Typ / Größe | Durch | Web Link |
|--|-------------|-------------|--|
| Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung | Digital | Frank Titze |  <small>Frank Titze-art1001 Artwork Link - Entfernung 201-013448</small> |
| | — | — | |
| | — | — | |
| | — | — | |
| | Digital | Frank Titze | |
| | Aufnahme | Bearbeitung | Veröffentlicht |
| Daten | 09/2019 | 11/2019 | 05/2023 |
| | Breite | Höhe | Bits/Farbe |
| Original-Größe | 5546 px | 6655 px | 16 |
| Verhältnis ca. | 1 | 1.20 | — |
| Aufnahme | 24x36 mm | | |
| Ort | — | | |
| Titel (Deutsch) | UFO II | | |

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert