

010354

On Ferry



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Schwarz-Weiß-Foto zeigt eine Person, die hinter einer Barriere auf eine verschwommene Skyline blickt, wobei der Fokus auf ihren Händen und einem Teil ihres Gesichts liegt.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie präsentiert eine kontemplative Szene und fängt eine Person ein, die teilweise von einer vertikalen Struktur, wahrscheinlich einem Pfosten oder Balken, verdeckt wird. Die Person befindet sich auf der rechten Seite des Bildes, wobei verschränkte Hände auf Innenschau oder Beobachtung hindeuten. Der Hintergrund wird von einem Gewässer und einer fernen Stadtlandschaft dominiert, möglicherweise New York City, erkennbar an seiner ikonischen Skyline. Die weiche Fokussierung der Stadtlandschaft verleiht ihr eine traumartige Qualität, die im Gegensatz zur relativen Schärfe der Figur im Vordergrund steht. Die Komposition lenkt den Blick des Betrachters vom persönlichen Raum der Figur zur weitläufigen Stadtlandschaft und suggeriert Themen wie Perspektive, Isolation und die Beziehung zwischen dem Individuum und der Metropole.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 Frank Titze-art100 - Kunstwerk Logo - Bildname 01 - 010354
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2019	09/2019	03/2023
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	3132 px	16
Verhältnis ca.	2.35	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Auf der Fähre		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert