

010296

WTC Station Scissors VII



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Aufnahme aus niedrigem Winkel zeigt das World Trade Center, zusammen mit der markanten weißen Struktur des Oculus, mit im Vordergrund wehenden Flaggen, vor einem teilweise bewölkten Himmel.

Analyse¹⁾

Diese markante Fotografie fängt eine einzigartige architektonische Perspektive in New York City ein. Das Herzstück ist der Oculus, ein von Santiago Calatrava entworfener Verkehrsknotenpunkt, dessen hoch aufragende, vogelähnliche Form den Vordergrund dominiert. Dahinter durchdringt das ikonische One World Trade Center den Himmel, dessen reflektierende Oberfläche die Wolken darüber spiegelt. Die Gegenüberstellung moderner Architektur zu den älteren, traditionelleren Gebäuden im Hintergrund schafft einen fesselnden visuellen Kontrast. Die Szene wird von mehreren Fahnenmasten eingegrenzt, die ein Gefühl von nationaler Identität und Feierlichkeit vermitteln. Die Perspektive aus niedrigem Winkel verstärkt die Erhabenheit der Bauwerke und betont deren Größe und Gestaltung.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - Artwork Artwork Link Extreme 2D - 010296</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2019	10/2019	03/2023
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	WTC Station Schere VII		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert