

010263

WTC Station XXIII



Bildbeschreibung¹⁾

Eine dynamische Architekturaufnahme zeigt parallele weiße Balken und Glasscheiben, wobei im Spiegelbild und in den Schatten Menschen sichtbar sind.

Analyse¹⁾

Dieses eindrucksvolle Architekturphoto fängt das Zusammenspiel von Licht und Schatten auf der Fassade eines modernen Gebäudes ein. Die Komposition wird von einer Reihe paralleler, cremefarbener Rippen dominiert, die ein Gefühl rhythmischer Wiederholung erzeugen. Diese Rippen rahmen große, reflektierende Glaspaneele ein, die wiederum die umliegende urbane Landschaft widerspiegeln und so Ebenen von Tiefe und Komplexität hinzufügen. Kleine menschliche Figuren sind spärlich entlang der Basis des Gebäudes verteilt, was ein Gefühl von Maßstab verleiht und die Unermesslichkeit der Struktur hervorhebt. Die Perspektive der Fotografie verstärkt die Krümmung des Gebäudes, lenkt den Blick des Betrachters zum Fluchtpunkt und erzeugt ein dynamisches visuelles Erlebnis. Der Gesamteffekt ist sowohl monumental als auch subtil menschlich und lädt zur Kontemplation über die Beziehung zwischen Architektur und urbaner Umwelt ein.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2019	10/2019	03/2023
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	4240 px	16
Verhältnis ca.	1.76	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	WTC Station XXIII		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert