

010238

WTC Station XI




Bildbeschreibung¹⁾

Eine stilvolle Frau in einem rosa Kleid lehnt an einem Geländer in einer großen, weißen Halle mit hoher Decke, die mit Menschen gefüllt ist.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt einen markanten Kontrast zwischen der eleganten, modernen Architektur und der eleganten Gestalt einer Frau ein. Der riesige, überwiegend weiße Raum des Oculus am World Trade Center bietet eine dramatische Kulisse, wobei seine hoch aufragenden Linien und komplizierten Muster ein Gefühl von Ehrfurcht und Erhabenheit erzeugen. Die Frau, die im Vordergrund positioniert ist, trägt ein figurbetontes Kleid in einem gedämpften Rotton, das inmitten der monochromen Umgebung subtil die Aufmerksamkeit auf sich zieht. Sie lehnt anmutig an einem gläsernen Geländer, wobei ihr dunkles Haar und ihre Accessoires für zusätzlichen Kontrast sorgen. Die Komposition balanciert geschickt die Größe des architektonischen Raums mit dem menschlichen Element aus und lädt den Betrachter ein, über Themen wie Maßstab, Perspektive und die Überschneidung von Mode und Umwelt nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2019	09/2019	02/2023
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4912 px	6877 px	16
Verhältnis ca.	1	1.40	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	WTC Station XI		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert