

010103

Entering NY by Bus



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Stadtlandschaft wird von einem dunklen Vordergrundelement eingerahmt und zeigt verschiedene moderne Wolkenkratzer vor einem hellen Himmel.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt die imposante Skyline einer modernen Stadt ein, gerahmt von einer unsichtbaren Struktur, möglicherweise einer Brücke oder einem Gebäudeüberhang. Die Komposition verwendet kontrastierende Elemente, um visuelles Interesse zu wecken. Der Himmel, ein blasses, ausgewaschenes Weiß, dient als Kulisse für die scharfen, geometrischen Formen der Wolkenkratzer. Die überwiegend blauen Gebäude spiegeln den Himmel darüber wider, vermitteln aber auch ein Gefühl von hoch aufragender Stärke und Modernität. Am unteren Rand bildet eine dunkle, strukturierte Betonstruktur einen krassen Vordergrund, der die Distanz und die Grandiosität der Stadtlandschaft betont. Der Einsatz von Licht und Schatten verleiht Tiefe, wobei Bereiche mit intensiven Kontrasten in der Nähe des Bodens den Blick auf die weiter entfernte, hell erleuchtete Skyline lenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2019	10/2019	12/2022
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	4240 px	16
Verhältnis ca.	1.76	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Mit Bus NY betreten		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert