

009828

With Scooter Aside



Bildbeschreibung¹⁾

Eine monochrome Fotografie fängt einen geparkten Elektroroller ein, der zusammen mit den Schatten eines Verkehrsschilds und einer Person lange Schatten wirft, alles in einem kontrastreichen Schwarzweiß.

Analyse¹⁾

Dieses markante monochrome Foto fängt eine moderne urbane Szene mit einem starken Kontrast zwischen Licht und Schatten ein. Ein Lime-Roller steht prominent auf einer gepflasterten Fläche, wobei sein grüner Schaft einen subtilen Blickfang darstellt. Die langgezogenen Schatten des Rollers, einer Strassenlaterne und einer Person dominieren die Komposition und erzeugen ein Gefühl von Tiefe und narrativer Mehrdeutigkeit. Der hohe Kontrast betont die Texturen des Pflasters und die eleganten Linien des Rollers, wodurch die Szene eine dramatische, fast noir-artige Qualität erhält. Die Fotografie regt zur Kontemplation über die Flüchtigkeit des urbanen Lebens und das Zusammenspiel zwischen Technologie und menschlicher Präsenz an.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	10/2021	08/2022	09/2022
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5546 px	6655 px	16
Verhältnis ca.	1	1.20	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Mit Scooter an der Seite		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert