

009181

Minster Sparrow



Bildbeschreibung¹⁾

Ein kleiner Vogel steht auf einer langen, flachen Oberfläche mit gleichmäßig verteilten Markierungen.

Analyse¹⁾

Diese karge, minimalistische Fotografie zeigt einen einsamen Vogel, der sich als Silhouette vor einer hellen, leeren Weite abhebt. Der Vogel, der auf einer dunklen, strukturierten Oberfläche sitzt, wird zu einem Mittelpunkt stiller Betrachtung. Die Weite des weißen Raums ruft ein Gefühl der Isolation hervor, impliziert aber auch endlose Möglichkeiten. Der Kontrast zwischen der dunklen Figur und dem leuchtenden Hintergrund erzeugt eine starke visuelle Spannung und lädt den Betrachter ein, über Themen wie Einsamkeit, Freiheit und die Kleinheit des Individuums in einer grenzenlosen Umgebung nachzudenken.

Bilddaten

| | Typ / Größe | Durch | Web Link |
|-----------------|---------------|-------------|---|
| Aufnahme | Digital | Frank Titze |  |
| Entwicklung | — | — | |
| Vergrößerung | — | — | |
| Scanning | — | — | |
| Bearbeitung | Digital | Frank Titze | |
| | Aufnahme | Bearbeitung | Veröffentlicht |
| Daten | 09/2020 | 09/2020 | 01/2022 |
| | Breite | Höhe | Bits/Farbe |
| Original-Größe | 4912 px | 6877 px | 16 |
| Verhältnis ca. | 1 | 1.40 | — |
| Aufnahme | 24x36 mm | | |
| Ort | — | | |
| Titel (Deutsch) | Minster Spatz | | |

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert