

009076

Advertisement V



Bildbeschreibung¹⁾

Ein abstraktes Schwarzweißbild von zerrissenen Postern enthüllt Texturen, Formen und Überreste von gedruckten Inhalten.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie fängt eine fragmentierte urbane Landschaft ein, die an eine beschädigte Werbung auf einer verwitterten Wand erinnert. Schichten von abgerissenen Plakaten geben Einblicke in darunterliegende Texte, geometrische Formen und sogar in das, was wie ein menschliches Auge erscheint, das durch den Zerfall blickt. Die Komposition ist ein chaotischer und doch fesselnder Teppich aus Texturen und Mustern, der den Betrachter einlädt, über die vergängliche Natur von Informationen und die Geschichten nachzudenken, die unter der Oberfläche des städtischen Verfalls liegen. Der hohe Kontrast und die scharfen Details verstärken den düsteren Realismus der Szene und schaffen ein instinktives Erlebnis, das die rohe Energie und die ständige Transformation der städtischen Umgebung widerspiegelt.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Analog	Frank Titze	
Entwicklung	Analog	Frank Titze	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	Digital	Frank Titze	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	—	09/2021	11/2021
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7542 px	5028 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Werbung V		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert