

009047

White III



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Schaufenster zeigt Brautkleider an Schaufensterpuppen und spiegelt die Straße und ein Gebäude mit der Aufschrift „KINODROME“ wider.

Analyse¹⁾

Eine fesselnde Fotografie fängt eine Schaufensterauslage ein, die zwei Schaufensterpuppen in eleganten, weißen Brautkleidern zeigt. Die Komposition ist reich an Reflexionen, die die Grenze zwischen Innen und Außen verwischen. Ein Gebäude und eine Straßenszene sind durch das Glas sichtbar, was der Fotografie Schichten von Tiefe und Komplexität verleiht. Das strahlende Weiß der Kleider kontrastiert mit den gedämpften Tönen der Stadtlandschaft und erzeugt einen auffälligen visuellen Effekt. Die Reflexionen verleihen eine ätherische Qualität, die auf einen traumähnlichen Zustand oder die Vergänglichkeit von Schönheit und Sehnsüchten hindeutet.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	04/2020	04/2020	11/2021
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	5012 px	16
Verhältnis ca.	1.49	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Weiß III		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert