

008841

8 Dosts




Bildbeschreibung¹⁾

Eine Aufnahme aus der Vogelperspektive einer Asphaltfläche mit verschiedenen bunten Punkten und einer rosafarbenen Musiknotenmalerei.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt eine spielerische Überschneidung von städtischer Landschaft und lebendigen Farben ein. Vor dem Hintergrund einer rissigen und verwitterten Asphaltoberfläche sind eine Reihe von leuchtend bemalten Kreisen scheinbar zufällig in der Szene verstreut. Diese Kreise, die in Farbtönen wie Limonengrün, Türkis, Gelb und einem schillernden Fuchsia dargestellt sind, verleihen der ansonsten banalen Umgebung einen Hauch von Laune und Spontaneität. Die unerwartete Hinzufügung einer rosa Musiknotenform fügt eine weitere Ebene des künstlerischen Ausdrucks hinzu und deutet auf ein Gefühl von Kreativität und Freude hin, das die urbane Umgebung durchdringt. Der Kontrast zwischen der abgenutzten Textur des Asphalts und den kräftigen, gesättigten Farben schafft eine visuell beeindruckende Komposition, die den Betrachter einlädt, über die unerwartete Schönheit nachzudenken, die in alltäglichen Räumen zu finden ist.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2020	08/2020	09/2021
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	8 Punkte		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert