

008793

Suburban Tunnel III



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Tunnel, der aus gerippten Metallkurven besteht, verengt sich zu einem hellen Licht am Ende, mit Graffiti an den Wänden und einem Weg mit einer weißen Linie.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt die Perspektive eines Tunnels ein und erzeugt ein starkes Gefühl von Tiefe und Bewegung. Der Tunnel ist aus Wellblech gefertigt und bildet eine Reihe konzentrischer Ringe, die den Blick auf ein helles, fast blendendes Licht am Ende lenken. Graffiti schmücken die Tunnelwände und verleihen der ansonsten sterilen Industriestruktur eine Schicht von städtischem Verfall und Rebellion. Eine Straße erstreckt sich durch die Mitte, markiert mit einer einfachen weißen Linie, die den Weg nach vorne betont. Der Gesamteffekt ist sowohl fesselnd als auch leicht beunruhigend und lädt den Betrachter ein, über die bevorstehende Reise und das Unbekannte jenseits des Lichts nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2020	08/2020	08/2021
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Vororttunnel III		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert