

# 008598

Red Poppy II



## **Bildbeschreibung<sup>1)</sup>**

Eine verschwommene künstlerische Darstellung eines Feldes voller roter Mohnblumen.

## **Analyse<sup>1)</sup>**

Dieses impressionistische Werk ruft die ätherische Schönheit eines Mohnfeldes im Hochsommer hervor. Der Künstler verwendet einen weichen, fast traumartigen Fokus, um die leuchtenden Rottöne des Mohns vor einem gedämpften Hintergrund aus Weiß-, Grau- und Grüntönen einzufangen. Der Unschärfe-Effekt verstärkt den Eindruck von Bewegung und Vergänglichkeit, als würden sich die Blumen sanft im Wind wiegen. Die Komposition ist eine harmonische Mischung aus Farbe und Textur, die eine visuell beeindruckende und emotional ansprechende Darstellung der vergänglichen Schönheit der Natur schafft.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	06/2020	06/2020	05/2021
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	3132 px	16
Verhältnis ca.	2.35	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Roter Mohn II		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert