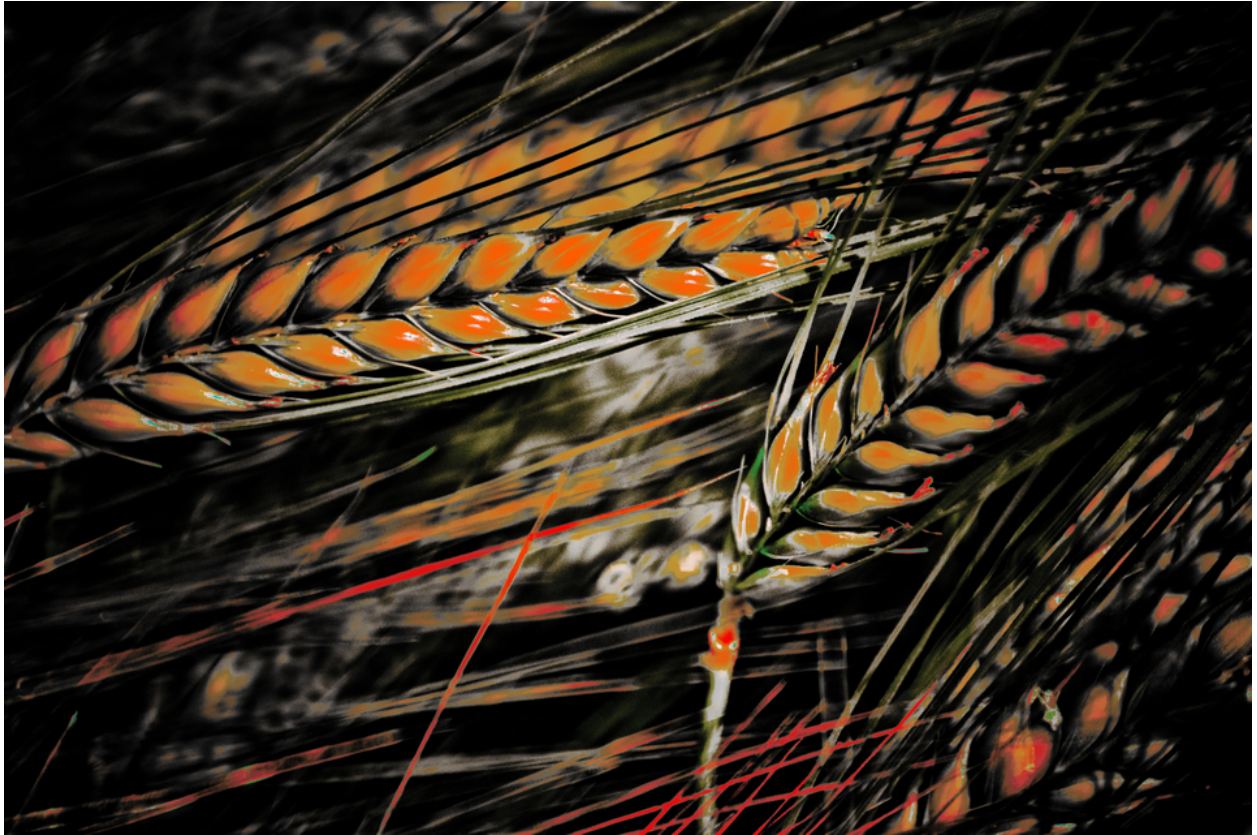


008567

Corn Colored



Bildbeschreibung¹⁾

Nahaufnahme von Weizenhalmen in einer dunklen, abstrakten Umgebung.

Analyse¹⁾

Dieses eindrucksvolle Kunstwerk fängt die Essenz des Weizens ein und präsentiert sie in einer dramatischen und fast abstrakten Form. Der Künstler verwendet einen auffälligen Kontrast zwischen dem tiefen, schattenhaften Hintergrund und den leuchtenden, goldorangefarbenen Farbtönen der Weizenhalme. Dieser Kontrast hebt die Textur und die feinen Details des Getreides hervor, während der dunkle Hintergrund ein Gefühl von Tiefe und Geheimnis verleiht. Lineare Elemente, die in Orange- und Dunkelgrüntönen wiedergegeben werden, suggerieren Bewegung und tragen zur dynamischen Komposition bei. Die Gesamtwirkung ist sowohl organisch als auch surreal und lädt den Betrachter ein, über die Schönheit und Komplexität der Natur nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	06/2020	06/2020	05/2021
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Mais Gefärbt		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert