

008248

Surface III



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Nahaufnahme-Texturbild zeigt diagonale Linien und einen Bokeh-Effekt, wodurch eine abstrakte und leicht verschwommene Komposition entsteht.

Analyse¹⁾

Die abstrakte Schwarz-Weiß-Fotografie zeigt eine Nahaufnahme, fast eine mikroskopische Ansicht einer strukturierten Oberfläche, wahrscheinlich Stoff oder ein anderes gewebtes Material. Die Fotografie wird von diagonalen Linien und Mustern dominiert, die ein Gefühl von Bewegung und Tiefe erzeugen. Die geringe Schärfentiefe und der selektive Fokus verwischen bestimmte Bereiche und lenken den Blick des Betrachters auf die scharf definierten Abschnitte, in denen komplizierte Details des Gewebes sichtbar werden. Die monochrome Farbpalette verstärkt den Kontrast und betont die Textur, wodurch ein visuell fesselndes Werk entsteht, das zur Kontemplation der zugrunde liegenden Struktur und Komplexität des Themas einlädt.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	12/2019	01/2020	12/2020
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7430 px	3202 px	16
Verhältnis ca.	2.32	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Oberfläche III		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert