

# 007954

Last Sunflower Field XXXVIII



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Ein Feld mit Sonnenblumen, die sich größtenteils vom Betrachter abgewandt haben, wobei nur die Rückseiten ihrer Köpfe sichtbar sind.

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese eindrucksvolle Fotografie zeigt ein weites Sonnenblumenfeld, das in einem markanten Kontrast zwischen leuchtendem Gelb und tiefem, schattenhaftem Schwarz dargestellt ist. Die Komposition konzentriert sich hauptsächlich auf die Rückseiten der Sonnenblumen, wodurch eine einzigartige Perspektive entsteht, die zum Nachdenken einlädt. Die intensiven gelben Blütenblätter scheinen fast vor der kahlen Dunkelheit zu leuchten und unterstreichen die Widerstandsfähigkeit und Schönheit dieser Blumen, selbst wenn sie sich von der Sonne abwenden. Die Fotografie besitzt eine traumartige Qualität, deren Dramatik durch die selektive Farbgebung verstärkt wird und ein Gefühl von Geheimnis und Staunen hervorruft.

## Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - 007954   Artwork Link   Last Sunflower Field XXXVIII</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - 007954   Artwork Link   Last Sunflower Field XXXVIII</small>
	Aufnahme	Bearbeitung	
Daten	08/2019	08/2019	08/2020
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	3232 px	16
Verhältnis ca.	2.31	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Letztes Sonnenblumenfeld XXXVIII		

## Anmerkungen

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert