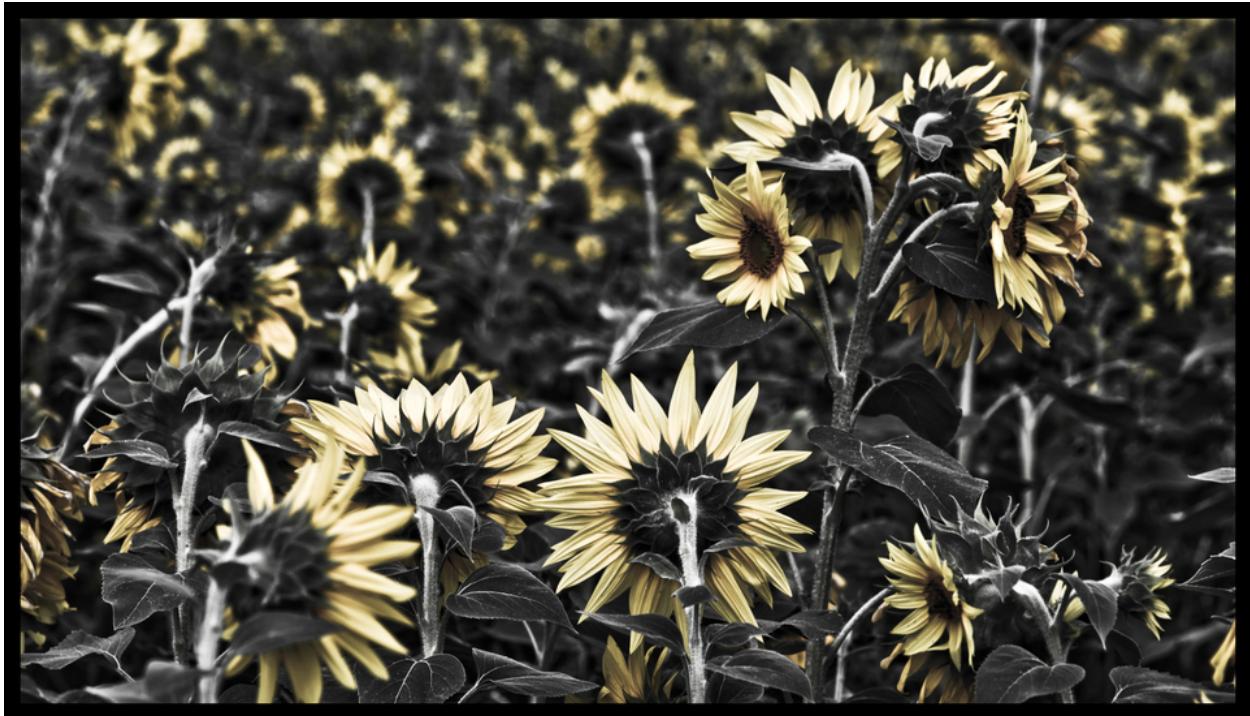


007918

Last Sunflower Field II



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Feld mit Sonnenblumen, wobei die Blüten farbig und der Hintergrund in Graustufen dargestellt sind, wobei die Rückseiten einiger Blumen zu sehen sind.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie präsentiert einen markanten Kontrast zwischen selektiver Farbe und Monochromie, wobei der Fokus auf einem Sonnenblumenfeld liegt. Die Sonnenblumen im Vordergrund und einige ausgewählte im Mittelgrund sind in einem gedämpften Gelb dargestellt, wobei ihre Blütenblätter sanfte Highlights werfen. Die übrigen Sonnenblumen und das Laub gehen in einen Graustufen-Hintergrund über, was die Lebendigkeit verstärkt und die farbigen Elemente isoliert und eine ansprechende visuelle Hierarchie schafft. Die Komposition ist ausgewogen und lenkt den Blick des Betrachters durch die Tiefe des Feldes, und die Wahl der selektiven Farbe fügt einer natürlichen Szene eine Ebene künstlerischer Interpretation hinzu.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - 007918 Artwork Link Last Sunflower Field II 25.06.25</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2019	08/2019	08/2020
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7560 px	4340 px	16
Verhältnis ca.	1.74	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Letztes Sonnenblumenfeld II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert