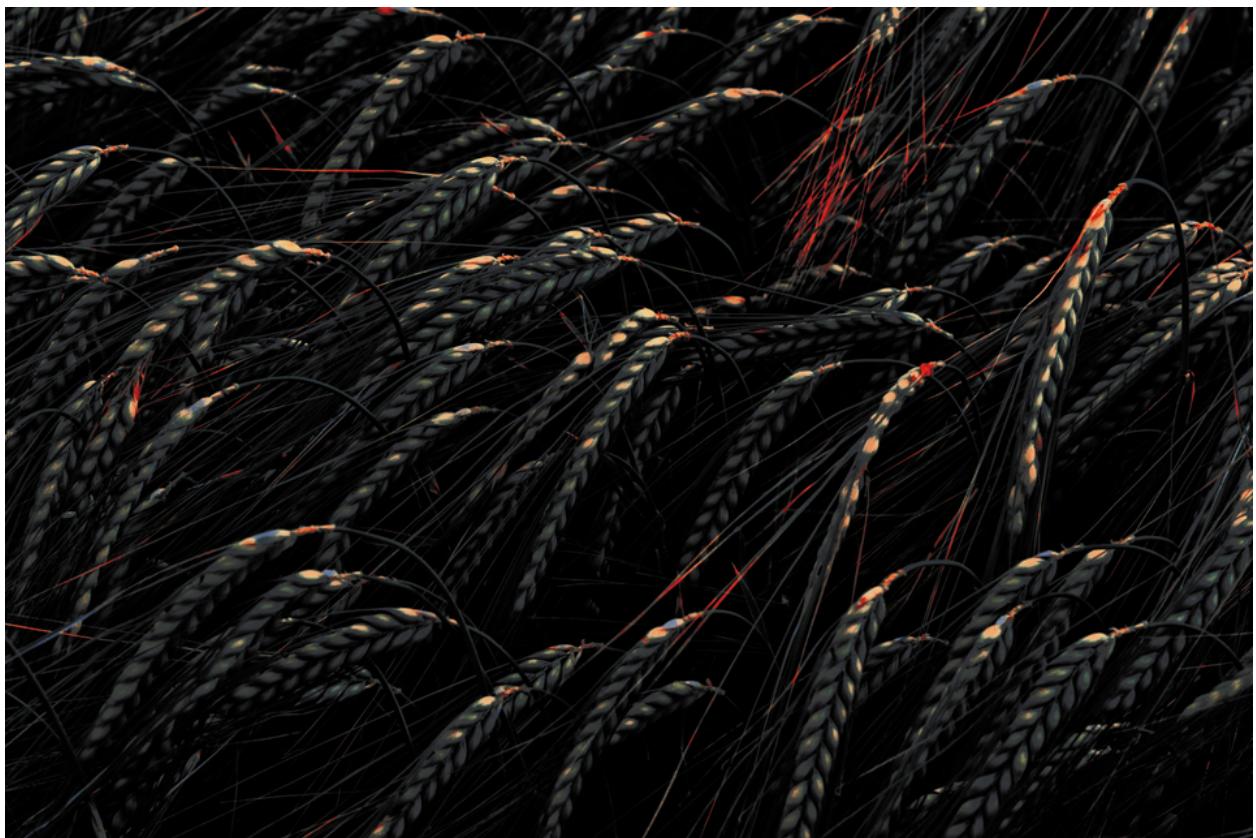


007664

Rye XXII



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Nahaufnahme von dunklen Weizenhalmen mit einigen Anklängen von rötlichem Licht auf den Weizenähren, alles vor einem dunklen Hintergrund.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt ein Feld mit reifem Getreide, wahrscheinlich Weizen oder Gerste, in einem dramatischen, fast gotischen Stil ein. Die Halme und Ähren sind in tiefen, gedämpften, fast schwarzen Farbtönen wiedergegeben, wobei subtile Anzeichen von warmem Licht die Spitzen einiger Getreideköpfe einfangen. Dies erzeugt einen auffälligen Kontrast und betont die Textur und Dichte des Feldes. Die Komposition tendiert zur Abstraktion und konzentriert sich auf das Zusammenspiel von Licht und Schatten sowie auf die Muster, die durch die sich überlappenden Halme entstehen. Die Gesamtwirkung ist sowohl schön als auch leicht beunruhigend und vermittelt ein Gefühl von Vorahnung oder Geheimnis.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 Frank Titze - Artwork - Roggen XXII - 007664
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 Frank Titze - Artwork - Roggen XXII - 007664
	Aufnahme	Bearbeitung	
Daten	06/2019	06/2019	04/2020
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Roggen XXII		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert