

# 007577

Approaching Bregenz



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Ein selektiv farbiges Foto fängt einen Blick auf einen See und ferne Berge durch einen Zaun ein, wobei im Vordergrund ein roter Autospiegel sichtbar ist.

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese markante Fotografie fängt eine ruhige, aber industrielle Landschaft ein. Die Szene wird von einer weiten Wasserfläche dominiert, mit fernen Bergen, die am Horizont kaum sichtbar sind. Im Vordergrund verläuft ein stabiler Metallzaun parallel zu einem Bahngleis, was eine Reise oder eine Grenze andeutet. Die Fotografie ist hauptsächlich in Schwarzweiß gehalten, was ihm eine zeitlose Qualität verleiht, aber ein lebhafter roter Farbtupfer im Seitenspiegel des Autos und im Gleisbett fügt ein kühnes, unerwartetes Element hinzu, das den Blick des Betrachters auf sich zieht und die ansonsten ruhige Komposition aufricht. Die Stromleitungen über der Fotografie führen ein modernes, technologisches Element in die Szene ein, das einen Kontrast zum natürlichen Hintergrund bildet. Der Gesamteffekt ist eine Studie in Kontrasten - Natur und Technologie, Gelassenheit und Kühnheit, Vergangenheit und Gegenwart.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	06/2019	06/2019	03/2020
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	4240 px	16
Verhältnis ca.	1.76	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Anflug auf Bregenz		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert