

007459

Shades V



Bildbeschreibung¹⁾

Eine zeitgenössische architektonische Fassade mit einem Muster aus vertikalen weißen Paneelen und Schatten, die eine rhythmische und abstrakte Komposition erzeugen.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt ein architektonisches Detail mit starker Betonung auf linearer Abstraktion und dem Zusammenspiel von Licht und Schatten ein. Die Komposition zeigt eine Reihe vertikaler, weißer Strukturelemente, die vor dunkleren, grauen rechteckigen Paneelen platziert sind. Der Kontrast zwischen dem strahlenden Weiß und dem tiefen Grau erzeugt ein rhythmisches Muster, das durch die scharfen Schatten, die über die Oberflächen geworfen werden, noch verstärkt wird. Die präzisen Winkel und die Wiederholung der Formen verleihen der Fotografie einen Hauch von Modernismus und Ordnung. Die Fotografie lädt den Betrachter ein, die Schönheit einfacher geometrischer Formen und die dynamische Beziehung zwischen architektonischen Formen und dem Licht, das sie definiert, zu betrachten.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-art100 - Kunstwerk Logo - Bildname 001 007459</small>
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	04/2019	04/2019	02/2020
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Sonnenblenden V		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert