

007437

Main Station Courtyard Construction XXIII



Bildbeschreibung¹⁾

Eine leuchtend orangefarbene Wand steht vor einer Kulisse aus Baukränen und Gebäuden unter einem kahlen Himmel, mit Schildern für Hauptbahnhof und Fußgängerüberwege.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt eine markante Gegenüberstellung von städtischer Entwicklung und öffentlicher Wegweisung ein. Im Vordergrund dominiert eine leuchtend orangefarbene Barriere, die mit Schildern versehen ist, die Fußgänger zum „leiten, sowie mit Fußgänger- und Zutritt“-Symbolen. Die grelle Farbe und die auffälligen Grafiken stehen im Kontrast zu dem monochromen Hintergrund mit Baukränen und architektonischen Strukturen, wodurch eine visuelle Spannung entsteht. Die Komposition nutzt geschickt Licht und Schatten, die dramatische Formen auf den Boden und die Barriere selbst werfen und so Tiefe und Faszination erzeugen. Es ist ein überzeugender Kommentar zu Fortschritt, Wandel und der menschlichen Erfahrung in einem sich schnell verändernden Umfeld.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	04/2019	04/2019	02/2020
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	4240 px	16
Verhältnis ca.	1.76	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Hauptbahnhof Hof Konstruktion XXIII		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert