

007395

Last Light at Lake I



Bildbeschreibung¹⁾

Eine sepiafarbene Landschaft eines ruhigen Sees mit Schilf und Felsen im Vordergrund und einer dunklen Waldlinie vor einem bewölkten Himmel im Hintergrund.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt eine ruhige und friedliche Szene eines Sees in der Dämmerung oder Morgendämmerung ein. Der Gesamtton ist Sepia, was der Fotografie ein Vintage- und zeitloses Gefühl verleiht. Hohe Schilfgräser und Gräser sind im Vordergrund vor dem ruhigen Wasser silhouettiert, wobei ihre Spiegelungen ein Spiegelbild erzeugen, das Tiefe und visuelles Interesse hinzufügt. Mehrere dunkle Felsen unterbrechen die Wasserlinie und betonen den Kontrast zwischen Licht und Schatten zusätzlich. In der Ferne markiert ein dunkles Band aus Bäumen die Horizontlinie, überragt von einem sanft beleuchteten Himmel mit subtilen Wolkenformationen. Die Komposition ist einfach, aber dennoch eindrucksvoll und lädt den Betrachter ein, über die stille Schönheit der Natur nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2019	09/2019	12/2019
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4912 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Letztes Licht am See I		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert