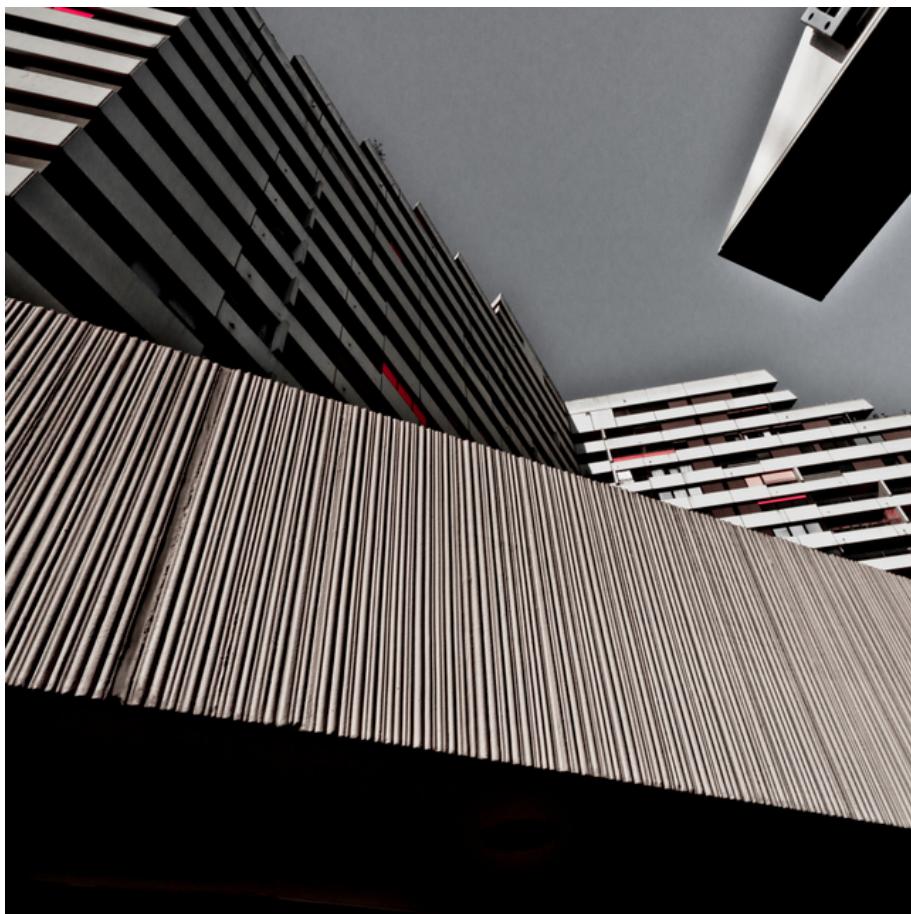


# 007254

Structured Grey Zone



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Eine Aufnahme aus niedrigem Winkel von brutaler Architektur mit Gebäuden mit linearen Mustern und einer grauen, gedämpften Palette.

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese Fotografie präsentiert eine strenge und winklige Perspektive urbaner Architektur, die geometrische Formen und kontrastierende Texturen betont. Aus einem niedrigen Winkel aufgenommen, zeigt die Komposition eine rhythmische Reihe horizontaler Linien, die durch die Balkone von Hochhäusern erzeugt werden, im Gegensatz zu einer strukturierten, vertikal ausgerichteten Fassade im Vordergrund. Die Fotografie verwendet eine selektive Farbgebung, wobei gedämpfte Töne dominieren, mit Ausnahme gelegentlicher roter Akzente, die die architektonischen Ebenen punktieren. Das Zusammenspiel von Licht und Schatten erzeugt eine dynamische visuelle Spannung und unterstreicht das Wechselspiel zwischen Ordnung und Abstraktion. Der Gesamteffekt ist eine Studie über moderne urbane Ästhetik, die die kalte Schönheit und den monumentalen Maßstab der gebauten Umwelt einfängt.

## Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-007254-Artwork Link - Extreme 2D - 047254</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	02/2019	05/2019	11/2019
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4912 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Strukturierte Grauzone		

## Anmerkungen

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert