

007246

New Tracks VII



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Aufnahme aus der Vogelperspektive eines Bahnhofs mit mehreren Gleisen, Zügen und Hochbrücken.

Analyse¹⁾

Die markante Schwarz-Weiß-Fotografie fängt einen belebten Bahnhof auf eine abstrakte, fast surreale Weise ein. Der starke Kontrast betont die industriellen Elemente der Szene: das komplexe Netzwerk von Eisenbahngleisen, das sich in die Ferne erstreckt, die kantigen Linien der Züge selbst und die umliegende Architektur. Der hohe Standpunkt bietet einen Panoramablick, der es dem Betrachter ermöglicht, das Ausmaß und die Komplexität des Verkehrsknotenpunkts zu würdigen. Die monochrome Farbpalette reduziert die Szene auf ihre wesentlichen Formen und hebt die Texturen des Schotters, der Schienen und der Infrastruktur hervor. Der Gesamteindruck ist eine kraftvolle und eindrucksvolle Darstellung des modernen Transports.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	01/2019	01/2019	10/2019
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7430 px	3202 px	16
Verhältnis ca.	2.32	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Neue Gleise VII		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert