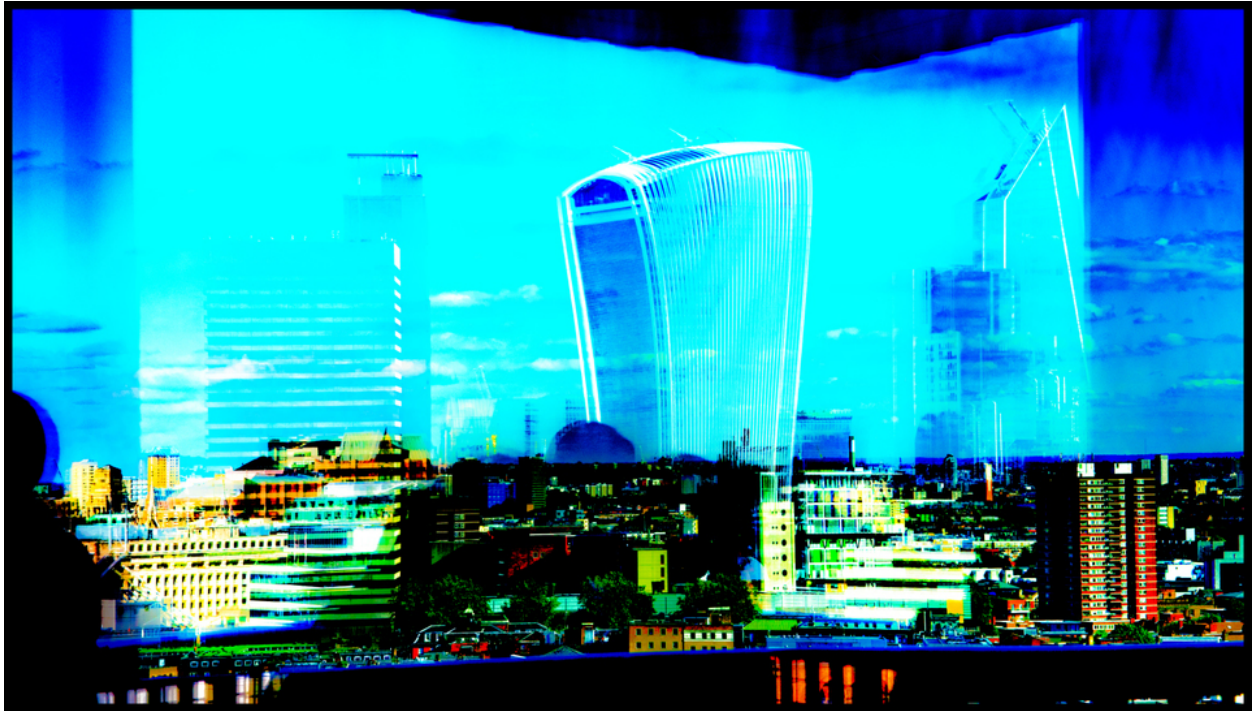


007022

London behind Glass



Bildbeschreibung¹⁾

Eine lebendige Stadtlandschaft im abstrakten Stil mit markanten, modernen Wolkenkratzern, die sich in einem Fenster spiegeln.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie präsentiert eine verzerrte, aber fesselnde Ansicht einer Stadtlandschaft, die an London erinnert. Die Szene wird von Reflexionen und überlappenden Bildern dominiert, was den Eindruck erweckt, durch ein Fenster mit mehreren Reflexionsebenen zu blicken. Wichtige architektonische Elemente wie Wolkenkratzer, darunter auch das, was wie „The Gherkin“ und „The Shard“ aussieht, sind sichtbar, obwohl ihre Formen verschwommen und fragmentiert sind. Die Farbpalette ist überwiegend zyan und blau, was der Komposition eine kühle und ätherische Qualität verleiht. Durchscheinende Andeutungen anderer Farben verleihen dem gesamten visuellen Erlebnis Komplexität. Das Zusammenspiel von Licht und Schatten erzeugt Tiefe und verstärkt das Gefühl städtischer Hektik. Die Komposition ist sowohl abstrakt als auch repräsentativ und lädt den Betrachter ein, die Szene zu entziffern und über die Flüchtigkeit urbaner Landschaften nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2018	10/2018	07/2019
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	4240 px	16
Verhältnis ca.	1.76	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	London hinter Glas		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert