

006936

Living at the Tracks I



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Blick aus einem Zugfenster zeigt ein Wohngebiet mit Häusern und Vegetation.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt eine Szene ein, die von einem hohen Standpunkt aus, möglicherweise von einem Fenster oder einer Plattform, auf ein Wohngebiet blickt. Die Komposition wird von einer Mischung aus architektonischen Elementen und natürlichem Grün dominiert. Im Vordergrund lenken ein Metallgeländer und eine kleine Plattform den Blick und erzeugen ein Gefühl von Tiefe. Dahinter verdeckt eine Ansammlung von Häusern mit unterschiedlichen Dachlinien und Backsteinfassaden teilweise ein üppiger, grüner Baum und leuchtend rotes Laub. Die Beleuchtung deutet auf einen bewölkten Tag hin und wirft einen weichen, diffusen Schein über die Szene. Der Gesamteffekt ist eine Mischung aus urbanem und natürlichem, die den Betrachter einlädt, über die Beziehung zwischen der gebauten Umgebung und der umgebenden Landschaft nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 Frank Titze - Artwork - Living at the Tracks I - 006936
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 Frank Titze - Artwork - Living at the Tracks I - 006936
	Aufnahme	Bearbeitung	
Daten	09/2018	11/2018	07/2019
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7430 px	3202 px	16
Verhältnis ca.	2.32	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Wohnen an den Gleisen I		

Anmerkungen

1) Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert