

# 006930

Jennifer at Bus Stop II




## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Eine Bushaltestelle und Straßenszene mit Gebäuden und Bäumen, mit Autos auf der Straße.

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese Fotografie fängt eine Szene in London ein und präsentiert eine karge, aber dennoch eindrucksvolle urbane Landschaft. Eine Bushaltestelle, geschmückt mit einer Werbung, die ein Frauengesicht zeigt, steht prominent im Vordergrund. Die Aufschrift "BUS STOP" ist deutlich auf der Straße markiert. Die Perspektive lenkt den Blick dann eine Straße hinunter, die links von Gebäuden und rechts von einer erhöhten, fast bunkerartigen Struktur gesäumt ist. Das trübe Licht deutet entweder auf frühen Morgennebel oder diffuses Sonnenlicht hin, das durch den städtischen Dunst gefiltert wird, wodurch ein Gefühl von Zeitlosigkeit und stiller Einsamkeit inmitten der geschäftigen Stadt entsteht. Die körnige Textur und der hohe Kontrast tragen zur dramatischen und etwas melancholischen Stimmung der Fotografie bei und unterstreichen das Zusammenspiel zwischen den von Menschenhand geschaffenen Strukturen und den natürlichen Elementen.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2018	11/2018	07/2019
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7430 px	3202 px	16
Verhältnis ca.	2.32	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Jennifer an der Bushaltestelle II		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert