

# 006909

Guarded Telephone



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Eine Panoramaaufnahme zeigt zwei klassische rote Telefonzellen, die einer Reihe von künstlerischen Graffiti-Tafeln auf einer weißen Wand gegenübergestellt sind. Jede Tafel zeigt Figuren, die an britische königliche Gardisten mit Union-Jack-Motiven erinnern.

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese Fotografie fängt eine lebendige Straßenszene ein, die typisch britische Ikonen mit zeitgenössischer urbaner Kunst nebeneinanderstellt. Zwei klassische rote Telefonzellen stehen prominent im Vordergrund, ihre glänzende Farbe schimmert. Dahinter bilden eine Reihe weißer Paneele eine behelfsmäßige Leinwand, die mit stilisierten, graffitiartigen Darstellungen britischer Grenadier Guards geschmückt ist. Die Guards werden mit einer rohen, expressiven Energie wiedergegeben, ihre ikonischen Bärenfellmützen sind entweder mit schwarzen Kritzeleien oder stilisierten Union-Jack-Flaggen bedeckt. Rote und blaue Farbspritzer erzeugen ein Gefühl von Bewegung und Dringlichkeit, im Gegensatz zum stoischen, traditionellen Bild der Guards. Der Gesamteffekt ist ein dynamischer Kommentar zur britischen Identität, Tradition und modernem Ausdruck, der die sich entwickelnde Kulturlandschaft Londons widerspiegelt.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-006909   Artwork Link   Extreme 2D   044048</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Digital	Frank Titze		
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2018	10/2018	06/2019
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7390 px	2100 px	16
Verhältnis ca.	3.52	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Bewachtes Telefon		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert