

006863

After the Rain



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Aufnahme aus der Vogelperspektive fängt eine städtische Straßenecke mit nassem Asphalt, gelben und weißen Straßenmarkierungen und strukturierten Gehwegplatten ein.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt eine markante Gegenüberstellung von Texturen und Formen in einer urbanen Landschaft ein. Die Komposition wird vom glatten, schwarzen Asphalt einer Straße dominiert, deren Oberfläche das Licht in schimmernden Flecken reflektiert, was auf einen kürzlichen Regen hinweist. Gelbe Doppellinien verlaufen entlang der Kante und grenzen die Straße vom Gehweg ab, während fragmentierte weiße Linien die dunkle Weite zusätzlich unterbrechen. Darunter befindet sich ein Abschnitt des strukturierten Gehwegs mit taktilen Pflastersteinen mit erhabenen Punkten, der einen scharfen Kontrast zum glatten Asphalt bildet. Das Zusammenspiel von Licht und Schatten verstärkt die Tiefe und Dimensionalität der Szene und erzeugt ein dynamisches visuelles Erlebnis, das zur Betrachtung der übersehenen Details des alltäglichen Umfelds einlädt.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2018	10/2018	06/2019
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Nach dem Regen		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert