

006808

Liquid Passersby IV



Bildbeschreibung¹⁾

Eine einzigartige Aufnahme aus niedrigem Winkel fängt Fußgänger ein, die über eine reflektierende Oberfläche gehen, wodurch verzerrte Spiegelungen der Stadt und des Himmels entstehen.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt eine dynamische urbane Szene ein, die sich in einer gebogenen, verspiegelten Oberfläche widerspiegelt. Fußgänger bewegen sich über die verzerrte Ebene, ihre Formen fragmentiert und verlängert, wodurch ein Effekt entsteht, der die Grenze zwischen Realität und Illusion verwischt. Die klaren, diagonalen Linien der strukturellen Unterstützung kontrastieren mit den organischen Formen der Reflexionen, einschließlich Fragmenten von Gebäuden und einem leuchtend grünen Baum. Das Zusammenspiel von Licht und Schatten, kombiniert mit der ungewöhnlichen Perspektive, verwandelt eine vertraute städtische Umgebung in eine abstrakte und fesselnde Komposition.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2018	10/2018	05/2019
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7430 px	3202 px	16
Verhältnis ca.	2.32	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Flüssige Passanten IV		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert