

006807

Liquid Passersby III



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Aufnahme aus der Vogelperspektive von Menschen, die über einen Marmorboden gehen, mit Fokus auf die verzerrten Spiegelungen und diagonalen Linien.

Analyse¹⁾

Diese fesselnde Fotografie zeigt eine Vogelperspektive auf einen belebten Innenraum, wahrscheinlich ein Einkaufszentrum oder ein Geschäftsgebäude. Der polierte Boden spiegelt die darüber befindlichen Figuren wider und erzeugt so ein desorientierendes, aber faszinierendes visuelles Erlebnis. Zahlreiche Individuen, von denen jeder wie ein flüchtiger Moment aus Farbe und Form erscheint, durchqueren den Raum. Ihre Kleidung reicht von Business Casual bis Alltagskleidung und spiegelt die Vielfalt des Publikums wider. Die scharfen Winkel der Strukturelemente stehen im Kontrast zu der verschwommenen Bewegung der Fußgänger, was die Komposition dynamischer macht. Die Fotografie fängt auf meisterhafte Weise die Essenz des urbanen Lebens ein: ständige Bewegung, Anonymität und das Zusammenspiel von Licht und Reflexion.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2018	10/2018	05/2019
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7430 px	3202 px	16
Verhältnis ca.	2.32	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Flüssige Passanten III		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert