

006784

Visitors IV



Bildbeschreibung¹⁾

Eine verschwommene Fotografie fängt die geschäftige Bewegung von Menschen in einem modernen Gebäude mit einem einzigartigen Glas- und Dreiecksplatten-Design ein.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt die dynamische Energie eines städtischen Raums durch einen auffälligen Einsatz von Bewegungsunschärfe ein. Die Architektur, die sich durch eine geschwungene, geometrische Struktur auszeichnet, ist in einer Farbpalette aus kühlen Blautönen und warmen Gelbtönen dargestellt, wodurch ein Gefühl von Tiefe und Leuchtkraft entsteht. Verschwommene Figuren bevölkern die Szene, ihre Formen sind verlängert und ätherisch, was auf den ständigen Fluss von Menschen durch diesen öffentlichen Raum hindeutet. Der Gesamteffekt ist sowohl abstrakt als auch evokativ und lädt den Betrachter ein, über die Flüchtigkeit von Zeit und Bewegung in der modernen Stadt nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2018	10/2018	05/2019
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Besucher IV		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert