

006251

Red and Other Umbrellas



Bildbeschreibung¹⁾

Eine enge Straßenszene in einer historischen europäischen Stadt an einem regnerischen Tag, mit Menschen mit farbenfrohen Regenschirmen.

Analyse¹⁾

Diese eindrucksvolle Fotografie fängt einen Regentag in einer alten europäischen Stadt ein. Die schmale, gepflasterte Straße wird von hohen, verwitterten Steingebäuden gesäumt, die Geschichten vergangener Jahrhunderte zu flüstern scheinen. Die monochrome Farbpalette wird dramatisch durch das leuchtende Rot eines Regenschirms akzentuiert, wodurch inmitten der düsteren Töne ein markanter Blickpunkt entsteht. Gestalten kauern sich unter Regenschirme, ihre Formen verschwommen und undeutlich, was die Anonymität und die Vergänglichkeit der Existenz vor dem Hintergrund zeitloser Architektur suggeriert. Die Komposition, mit ihren tiefen Schatten und der selektiven Hervorhebung, ruft ein Gefühl von Geheimnis und Introspektion hervor und lädt den Betrachter ein, über den Lauf der Zeit und die bleibende Schönheit der alten Welt nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	05/2018	05/2018	10/2018
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7560 px	5112 px	16
Verhältnis ca.	1.48	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Rote und andere Regenschirme		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert