

006207

Dots and Stripes



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Aufnahme aus der Vogelperspektive zeigt die Füße einer Person, die auf einer gelben, taktilen Pflasteroberfläche am Rand eines Bahnsteigs stehen, wobei eine schwarze Linie sie von der Bahnsteigoberfläche trennt.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie präsentiert eine krasse, abstrakte Ansicht einer urbanen Szene, wobei der Fokus auf der Bodenebene liegt. Die Komposition wird von einer Abfolge texturierter Oberflächen dominiert, die in horizontalen Bändern angeordnet sind. Oben sorgt eine dunkle, körnige Asphaltoberfläche für eine bodenständige Präsenz. Darunter signalisiert ein leuchtend gelber Tactpflasterstreifen, der sich durch sein gleichmäßiges Muster aus erhabenen kreisförmigen Noppen auszeichnet, einen Übergang oder eine potenzielle Gefahr. Ein kontrastierendes Band aus dunklem, geripptem Material folgt und erzeugt eine starke visuelle Unterbrechung. Der untere Teil des Rahmens spiegelt das obere wider, mit einer gestreiften gelben Oberfläche, was auf ein bewusstes und sich wiederholendes Gestaltungselement hindeutet. Der Fokuspunkt taucht vom unteren Rand auf: zwei dunkle, vage menschlich geformte Silhouetten, vermutlich Füße und Beine, unterbrechen das Muster, implizieren eine menschliche Präsenz und beziehen den Betrachter in die Perspektive von jemandem ein, der am Rand des Bahnsteigs oder Weges steht. Der intensive Kontrast zwischen dem leuchtenden Gelb und den tiefen Schwarztönen erzeugt eine

eindrucksvolle visuelle Wirkung, die die bewusste Anordnung betont und zur Kontemplation über den Platz des Einzelnen in der urbanen Umgebung einlädt.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	04/2018	05/2018	09/2018
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7560 px	5112 px	16
Verhältnis ca.	1.48	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Punkte und Streifen		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert