

006135

Eyes I



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Foto zeigt ein Baustellenschild mit aufgemalten Augen, einen Schatten des Fotografen und eine Straßenoberfläche, die den größten Teil der Fotografie ausfüllt.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie zeigt eine Ansicht auf Straßenebene, wobei der Vordergrund von Asphalt dominiert wird, der durch den Schatten des Fotografen gekennzeichnet ist, der die Fotografie aufnimmt. Der zentrale Fokus liegt auf einer Baustellenabsperzung, die mit einem großen Werbeschild geschmückt ist. Das Schild zeigt ein Paar markante Augen mit lebhaftem Make-up, zusammen mit dem Text 'Maler: Heinrich Schmid', und Kontaktinformationen. Der Hintergrund umfasst einen weißen Metallzaun und einen Blick auf die Öffnung eines Gebäudes. Die Bildkomposition erzeugt einen starken Kontrast zwischen dem kiesigen Boden, der künstlerischen Werbung und der zweckmäßigen Baustellensituation.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	04/2018	04/2018	08/2018
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5562 px	5562 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Augen I		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert