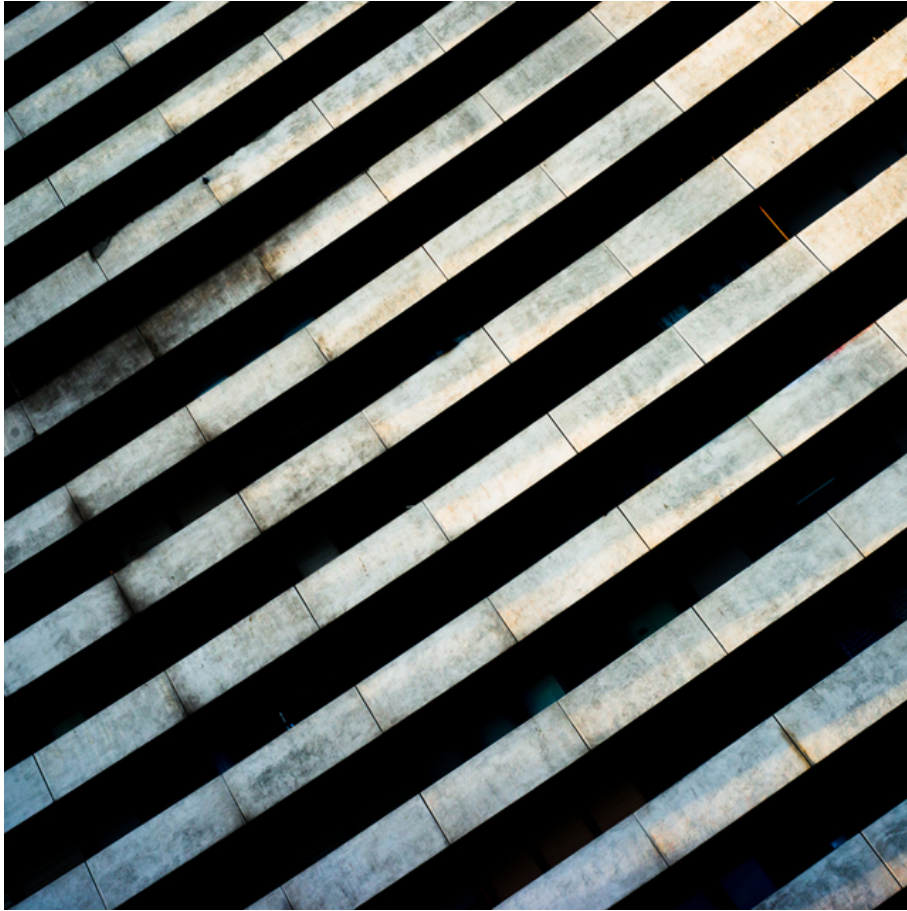


005989

13 Circles



Bildbeschreibung¹⁾

Eine abstrakte Fotografie des Äußeren eines Gebäudes mit diagonalen Beton- oder Steinlatten mit dunklen Schatten dazwischen.

Analyse¹⁾

Diese abstrakte Fotografie fängt die strenge Geometrie einer Gebäudefassade ein. Diagonale Streifen aus hellgrauem Beton wechseln sich mit tiefschwarzen Schatten ab und erzeugen so einen markanten visuellen Rhythmus. Die Textur des Betons wird subtil offenbart und deutet auf die dem Material innewohnende Rauheit hin. Die Komposition betont Linien und Formen und lädt den Betrachter ein, das Zusammenspiel von Licht und Schatten und die Schönheit des architektonischen Minimalismus zu betrachten.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	12/2017	02/2018	06/2018
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4912 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	13 Kreise		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert