

005946

Straight View



Bildbeschreibung¹⁾

Schwarz-Weiß-Panoramaaufnahme einer europäischen Straße mit zwei geparkten Autos in der Nähe einer Gebäudeecke und einer Kirchturmspitze in der Ferne.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie fängt eine Straßenszene ein, die von einer strengen, fast geometrischen Sensibilität durchdrungen ist. Zwei geparkte Autos, eines näher im Vordergrund und das andere teilweise verdeckt, verankern die Komposition. Die umliegende Architektur ist imposant, mit scharfen Ecken und sich wiederholenden Fenstermustern, die ein Gefühl städtischer Uniformität vermitteln. Ein Parkschild steht prominent auf der linken Seite und trägt zur alltäglichen, aber leicht beunruhigenden Atmosphäre bei. Die monochrome Palette betont das Zusammenspiel von Licht und Schatten, hebt Texturen hervor und erzeugt einen dramatischen visuellen Effekt. In der Ferne ragt eine gotische Kirchturmspitze empor, die eine ergreifende Gegenüberstellung des Irdischen und des Spirituellen bietet.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-art1001 Artwork Link Extreme 2D 045048</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	12/2017	01/2018	05/2018
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7390 px	2696 px	16
Verhältnis ca.	2.74	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Gerade Ansicht		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert