

005912

Red White II



Bildbeschreibung¹⁾

Eine abstrakte Komposition zeigt rot-weiß gestreiftes Klebeband, das reflektierende Oberflächen überlagert, welche urbane Gebäude und den Himmel spiegeln und so eine dynamische und fragmentierte Ansicht erzeugen.

Analyse¹⁾

Diese abstrakte Fotografie präsentiert ein fesselndes Zusammenspiel geometrischer Formen und reflektierender Oberflächen. Die Komposition wird von einem auffälligen Muster aus roten und weißen Warnstreifen dominiert, die diagonal angeordnet sind und sich über den Rahmen kreuzen. In den dunklen, glänzenden Bereichen sind subtile Reflexionen der Umgebung sichtbar, die der Fotografie Tiefe und Komplexität verleihen. Die Verwendung kontrastierender Farben und scharfer Linien schafft eine dynamische und visuell fesselnde Komposition, die zur Kontemplation über die Beziehung zwischen Oberfläche und Tiefe, Warnung und Beobachtung einlädt.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	12/2017	01/2018	05/2018
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Rot Weiß II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert