

005675

Eagle



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Mann mit Hut ist durch ein Fenster in einem Bus zu sehen, der auf die Straßenszene in Paris blickt, mit Gebäuden, Verkehr und Fußgängern.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt einen Moment städtischer Kontemplation inmitten der geschäftigen Stadtlandschaft von Paris ein. Eingerahmt vom Inneren eines Busses oder einer Straßenbahn ruht ein Herr mit nachdenklichem Blick sein Kinn auf seiner Hand, seine Präsenz steht im Kontrast zu der lebhaften Straßenszene, die sich draußen vor dem Fenster abspielt. Die Architektur klassischer Pariser Gebäude bildet eine Kulisse für die Bewegung von Autos und Fußgängern und erzeugt eine dynamische Spannung zwischen der inneren Welt des Einzelnen und der äußeren Umgebung. Die Komposition, die sorgfältig zwischen der Vordergrundfigur und der detaillierten Straßenszene ausbalanciert ist, lädt den Betrachter ein, über die Flüchtigkeit des städtischen Lebens und die privaten Gedanken, die darin wohnen, nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2017	10/2017	02/2018
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	4240 px	16
Verhältnis ca.	1.76	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Adler		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert