

005575

Instrument of Torture



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Schaufensterauslage eines Ballettgeschäfts mit Spitzenschuhen, Tanzzubehör, Schaufensterpuppen und dem Wort quot;Dancequot;, das auf das Glas geschrieben ist.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt die Fassade eines Tanzbekleidungsgeschäfts ein, betrachtet durch das Glasfenster, auf dem das Wort quot;Dancequot; in großer, eleganter Schrift steht. Das Innere ist mit Reihen von ordentlich angeordneten Ballettschuhen in Regalen gefüllt, was ein Gefühl von Ordnung und Disziplin hervorruft. Eine Schaufensterpuppe steht prominent im Vordergrund, positioniert als wäre sie selbst eine Tänzerin. Das Innere des Geschäfts spiegelt die Straßenszene draußen wider, wodurch ein vielschichtiger Effekt entsteht, der die Tiefe der Fotografie verstärkt. Der Sepiaton und das diffuse Licht verleihen der Fotografie ein Vintage- und nostalgisches Gefühl, das Zeitlosigkeit und die anhaltende Anziehungskraft des Balletts suggeriert.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-005575 Artwork Link Extreme 2D 005575</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-005575 Artwork Link Extreme 2D 005575</small>
	Aufnahme	Bearbeitung	
Daten	09/2017	10/2017	01/2018
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	5012 px	16
Verhältnis ca.	1.49	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Folterinstrument		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert