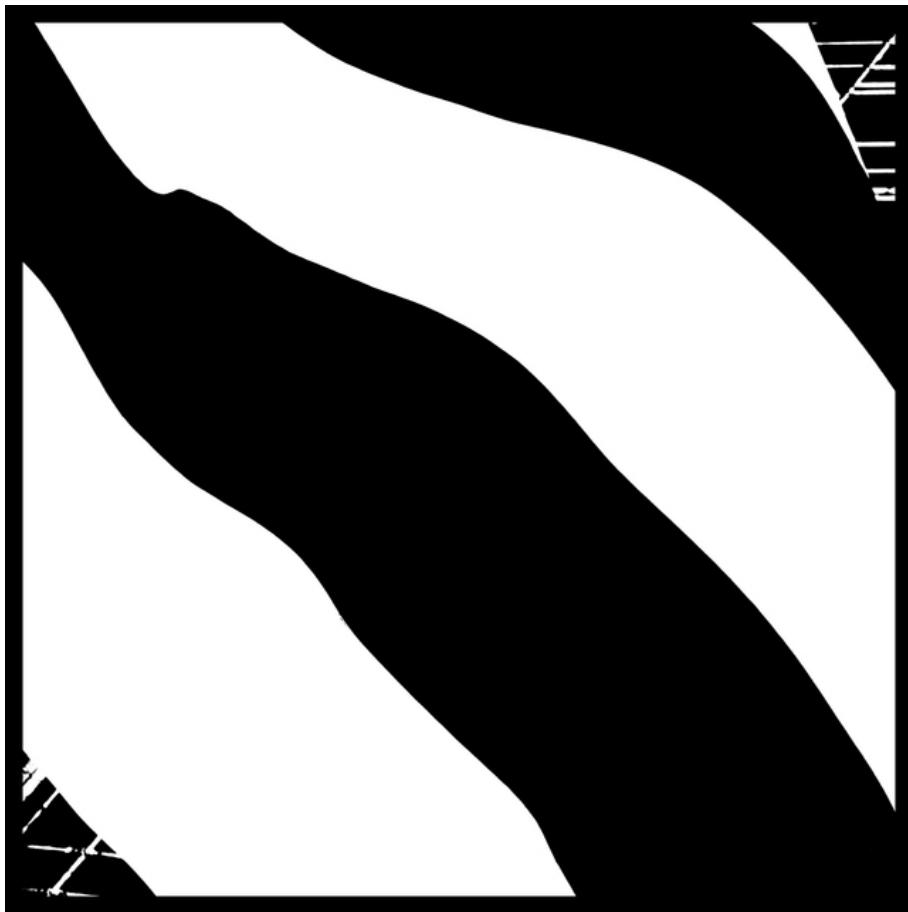


005423

Pure Ulm Colors III



Bildbeschreibung¹⁾

Eine kontrastreiches, abstraktes Fotografie zeigt kräftige, geschwungene schwarze und weiße Formen, die eine dynamische und grafische Komposition erzeugen.

Analyse¹⁾

Dieses abstrakte Kunstwerk präsentiert einen markanten Kontrast zwischen Schwarz und Weiß, der ein dynamisches und fesselndes visuelles Erlebnis schafft. Kräftige, geschwungene Formen dominieren die Komposition und erwecken ein Gefühl von Bewegung und Fluidität. Das Zusammenspiel von Licht und Schatten verleiht Tiefe und Dimension und lädt den Betrachter ein, die Nuancen von Form und Raum zu erkunden. Die scharfen Kanten und klaren Linien verstärken das allgemeine Gefühl von Präzision und Kontrolle, während die strategische Platzierung fragmentierter geometrischer Elemente an den Ecken ein subtiles Gefühl von Unordnung und Komplexität einführt.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 Frank Titze - Artwork Link - Eintritt 201-005423
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 Frank Titze - Artwork Link - Eintritt 201-005423
	Aufnahme	Bearbeitung	
Daten	07/2017	07/2017	10/2017
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5112 px	5112 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Reine Ulmer Farben III		

Anmerkungen

1) Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert