

005379

Palace Wall



Bildbeschreibung¹⁾

Eine verschlungene Wandtafel zeigt islamische Kalligraphie und geometrische Muster in einem verwitterten, neutralen Ton.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie zeigt einen Ausschnitt einer aufwendig geschnitzten Wand, wahrscheinlich aus einem historischen islamischen Gebäude. Die detaillierte Handwerkskunst ist in den geschichteten Mustern und kalligraphischen Inschriften, die die Oberfläche schmücken, deutlich erkennbar. Das Design besteht aus sich wiederholenden halbkreisförmigen Bögen, die jeweils komplexe geometrische und florale Motive enthalten, die mit eleganter arabischer Schrift durchsetzt sind. Die Textur der Wand ist rau und gealtert, mit sichtbaren Gebrauchsspuren, was zu ihrem Sinn für Geschichte und Authentizität beiträgt. Die Beleuchtung erzeugt ein subtiles Schattenspiel, das die dreidimensionale Tiefe der Schnitzerei hervorhebt und die komplizierten Details betont. Der Gesamteindruck ist der von zeitloser Schönheit und tiefgreifender kultureller Bedeutung.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 Frank Titze-art100 - Kunstwerk Logo - Bildname 00 - 005379
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	06/2017	07/2017	10/2017
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7560 px	5112 px	16
Verhältnis ca.	1.48	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Palastmauer		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert