

005342

Tourists



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Schwarz-Weiß-Foto mit starken Schatten eines Geländers und zweier Personen, die auf eine helle, gemusterte Oberfläche geworfen werden und einen starken Kontrast und eine geometrische Komposition erzeugen.

Analyse¹⁾

Die beeindruckende Schwarz-Weiß-Fotografie fängt das Zusammenspiel von Licht und Schatten in einer urbanen Umgebung ein. Scharfe schwarze Linien, die von einem Geländer oder einem architektonischen Element geworfen werden, teilen den Rahmen diagonal vor einer hellen, strukturierten Oberfläche, möglicherweise Marmor oder Fliesenboden. Diese kräftigen Linien erzeugen ein dynamisches geometrisches Muster. Zwei deutliche menschliche Silhouetten sind in die Dunkelheit eingebettet: eine längliche, die anscheinend oben liegt, und eine andere, die vielleicht steht oder sitzt, mit einer Geste, die Kontemplation oder Kommunikation andeutet, in der unteren rechten Ecke. Der hohe Kontrast und die minimalistische Komposition verleihen der Fotografie eine geheimnisvolle und abstrakte Note und laden den Betrachter ein, über die unsichtbaren Figuren und die Geschichten nachzudenken, die sie durch ihre Schatten erzählen könnten.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - 005342 Artwork Link Einträge: 20 445142</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - 005342 Artwork Link Einträge: 20 445142</small>
	Bearbeitung	Bearbeitung	
Daten	06/2017	07/2017	09/2017
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	8010 px	5562 px	16
Verhältnis ca.	1.44	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Touristen		

Anmerkungen

1) Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert