

# 005244

Street Art



## **Bildbeschreibung<sup>1)</sup>**

Eine Nahaufnahme von abgenutzten gelben Streifen, die auf eine dunkle Asphaltoberfläche gemalt sind.

## **Analyse<sup>1)</sup>**

Diese fesselnde Fotografie präsentiert eine fragmentierte, aber dennoch zusammenhängende Ansicht von Asphaltmarkierungen. Kräftige, diagonale gelbe Streifen wechseln sich mit tiefblau-schwarzem Asphalt ab und schaffen ein dynamisches und visuell fesselndes Muster. Die in drei Felder unterteilte Komposition bietet eine einzigartige Perspektive auf ein oft übersehenes urbanes Element. Die abgenutzte Textur des Asphalts und die verblasste Farbe der Streifen deuten auf den Lauf der Zeit und die ständige Abnutzung des Stadtlebens hin. Das Zusammenspiel von Farbe und Linie, gepaart mit dem geteilten Format, erhebt das Alltägliche zu einem abstrakten Kunstwerk und lädt den Betrachter ein, über die Schönheit im Alltäglichen nachzudenken.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	04/2017	05/2017	08/2017
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	22480 px	5112 px	16
Verhältnis ca.	4.40	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Straßenkunst		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert